

Две звезды, две судьбы

музыкально-поэтическая гостиная, посвященная творчеству,
Беллы Ахмадулиной и Риммы Казаковой.



Цель:

-приобщение лицеистов к поэзии, развитие эстетического вкуса и воспитание любви к чтению стихов через углубленное знакомство с поэтическим наследием Ахмадулиной и Казаковой.

Круг участников и слушателей:

-представители 8, 9,10 классов, преподаватели.

Домашнее задание участникам:

10б сделать газету с самыми яркими моментами из жизни Б.Ахмадуллиной.

10г сделать газету с самыми яркими моментами из жизни Р.Казаковой.

Место проведения:

-читальный зал библиотеки Лицея №2.

Время проведения:

-1 час

Оборудование:

-компьютер, телевизор Samsung, поддерживающий презентацию созданную в программе Power Point.

Музыкальное сопровождение:

(фонограммы, музыкальные видеоклипы)

Оформление читального зала:

развёрнутая книжная выставка.

звучит песня Б.Окуджавы «Ваше величество Женщина»

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Ведущий 1:

Добрый вечер дорогие друзья! Не случайно мы открываем музыкально-поэтическую гостиную, посвященную творчеству Беллы Ахмадулиной и Риммы Казаковой с песни Булата Окуджавы «Ваше величество Женщина».

В 2017 году всё литературное сообщество отметило юбилей поэтесс.

Ведущий 2:

Две женщины... «Две звезды, две судьбы» подруги, умные, красивые, талантливые. Они горели сами и освещали путь другим: Поэзией, Любовью, Красотой.

На сцену выходит Поэтесса. Она в строгом черном костюме, в руках у нее книга со стихами.

ПОЭТЕССА: читает Лиза Балакирева 9б
Всего-то — чтоб была свеча, свеча простая,
восковая,

и старомодность вековая так станет в памяти свежа.

И поспешит твое перо к той грамоте витиеватой,
разумной и замысловатой, и ляжет на душу добро.

Уже ты мыслишь о друзьях все чаще способом
старинным,

и сталактитом стеариным займешься с нежностью и глазах.

И Пушкин ласково глядит, и ночь прошла, и гаснут свечи,
и нежный вкус родимой речи так чисто губы холодит.

Б. Ахмадулина. Свеча

(Поэтесса медленно уходит со сцены. Выходят Ведущие (1) и (2).





Ведущий (1) Как вы думаете: чьи стихи сейчас прозвучали?

Какой же была Ахмадуллина Белла? Сейчас нам представят учащиеся 10 б класса самые яркие моменты из жизни и творчества поэтессы.



Ведущий (2)

Какой она была, вы нам рассказали. И всё-таки душа поэта раскрывается в её стихах.

ПОЭТЕССА: читает Лиза Балакирева 9б

В тот месяц май, в тот месяц мой
во мне была такая легкость и, расстилаясь над землей,
влекла меня погоды летность.

Я так щедра была, щедра
в счастливом предвкушенье пенья,
и с легкомыслием щегла
я окунала в воздух перья.

Но, слава Богу, стал мой взор
и пронизательней, и строже, и каждый вздох и каждый взлет
обходится мне все дороже.

Ведущий (1)

Когда Белла Ахмадулина училась в Литературном институте, в нее были влюблены все молодые поэты. Но она отдала предпочтение молодому поэту Евтушенко. В память об их союзе появилось замечательное стихотворение. Включить видеоролик.



О, мой застенчивый герой, ты ловко избежал позора.
Как долго я играла роль, не опираясь на партнера!
К проклятой помощи твоей я не прибегнула ни разу.

Среди кулис, среди теней ты спасся, незаметный глазу

Но в этом сраме и бреду я шла пред публикой жестокой
все на беду, все на виду, все в этой роли одинокой.

О, как ты гоготал, партер! Ты не прощал мне очевидность
бесстыжую моих потерь, моей улыбки безобидность.

И жадно шли твои стада напиться из моей печали.

Одна, одна - среди стыда стою с упавшими плечами.

Но опрометчивой толпе герой действительный не виден.

Герой, как боязно тебе! Не бойся, я тебя не выдам.

Вся наша роль - моя лишь роль. Я проиграла в ней
жестоко.

Вся наша боль - моя лишь боль. Но сколько боли. Сколько.
Сколько.

Ведущий (2) А знаете ли вы, что существенное место в творчестве Беллы Ахмадулиной занимали переводы, главным образом, грузинских поэтов: Симона Чиковани, Ираклия Абашидзе, Нодара Думбадзе. Воспоминание о Грузии согревало ее душу.

Ведущий (1) Среди друзей Ахмадулиной всегда было множество талантливых и знаменитых людей. Ее друзьями были Андрей Вознесенский, Владимир Высоцкий, Булат Окуджава. Тема дружбы часто звучит в её стихах, многие из которых стали романсами.

поёт Балакирева Лиза под гитару

Звучит романс «По улице моей...»



Ведущий (2) Каждый в творчестве Беллы Ахмадулиной найдёт свои строчки для души. Мы предлагаем, вам ребята прочесть любимые стихотворения Ахмадулиной.



Ведущий (1) Судьба Ахмадулиной трагична, как женщины, как матери, отсюда драматичное звучание её стихов.

Романс «А напоследок я скажу» поёт Мухомедова Людмила Валерьевна



Ведущий 2:

Римма Казакова старше Ахмадуллиной на 5 лет. Удивительно светлый, интеллигентный человек, и, одновременно, сильная волевая женщина.

ПОЭТЕССА: читает Макарова Юля 10г

То смеюсь, то гадаю невесело:

отчего, почему и зачем?

Жизнь загадок немало навесила,

накидала вопросов и тем.

А река между тем себе движется,

зубы режутся, строится дом,

и мы дышим, поскольку нам дышится,

и живём, потому что живём.

Постигаешь светло и приветственно

непреложный закон бытия.

Но ответственно, хоть безответственно,

всё, что жизнь воплощает твоя.

Она смысла полна и значения,

потому что, плывя по волнам,

мы умеем и против течения,

и дозволено многое нам.

Ведущий 1: Какая же она была? Римма Казакова! Расскажут учащиеся 10 г класса.



Ведущий 2:

Многие строки из стихотворений Риммы Казаковой стали почти крылатыми. Давайте почитаем их и подумаем почему. Может, потому, что это о нас, о каждом?..

(Ведущие раздают розовые и голубые листки со стихами)

Ах, не ставьте мне в вину
грех прекрасного разлада!
Повернуло на весну!
Ну а может, так и надо?..

Моя последняя любовь,
заплаканная, нервная,
моя последняя любовь —
ты первая

Словно в огне, в бреду,
каждый свой день встречаю.

Рядом с тобой иду,
а по тебе скучаю

Люблю того, кого люблю,
и странным, ласковым смиреньем
и этим вот стихотвореньем
своё несбыточное длю...

читает стихотворение Макарова Юля 10 г

Спасибо всем минутам боли,
преодолённым вдалеке,
за это чудо голубое,
за это солнце на щеке,
за то, что горечью вчерашней
распорядилась, как хочу,
и что потом ещё бесстрашной
за каждый праздник заплачу.

Ведущий 1:

Среди ее стихов есть много любовной лирики. Любовь, считает поэт, главное в жизни человека. Может поэтому многие её стихи положены на музыку.

Песня «Постарею, побелею...»

поют: Мухоедова Л.В, Лапченко Н.В., Конева В.Ю, Чуркина Н.М.

Ведущий 2: А сейчас предлагаем, вам ребята прочесть любимые стихотворения Казаковой.



Ведущий 1:

Миллионам россиян Казакова гораздо больше известна как автор замечательных стихов к песням «Ты меня любишь», «Мадонна», «Ненаглядный мой», «Музыка венчальная » и другие.

звучат нарезки из самых популярных песен на стихи Казаковой.

Ведущий 2:

Что же объединило этих двух замечательных женщин? Конечно это поэзия! Поэзия это душа, облачённая в стихотворные строки!!!

завершает чтец: читает Юферев Влад 9г

Поэты не рождаются случайно.

Они летят на землю с высоты,

Их жизнь окружена глубокой тайной,

Хотя они открыты и просты.

Глаза таких божественных посланцев

Всегда открыты и верны мечте,

И в хаосе проблем их души вечно светят

тем Мирам, что заблудились в темноте.

Ведущий 1:

И так сегодня мы с вами открыли две звезды. И пусть на небосводе сверкают звёзды АХМАДУЛИНОЙ и КАЗАКОВОЙ.

Спасибо за внимание! До новых встреч в нашей гостиной.

